

Directives relatives aux vidéos tactiques de l'AMSC

Bienvenue dans le document de directives relatives aux vidéos tactiques de l'AMSC! Ce document sert de guide lors de la réalisation des ressources vidéos sur les tactiques, afin d'assurer cohérence, professionnalisme et créativité dans nos productions vidéos.

Veillez consulter attentivement les directives ci-dessous lors de la réalisation de votre vidéo sur les tactiques, ceci afin d'assurer la meilleure qualité possible.

Réglages:

- Résolution et fréquence d'images : Allez dans Réglages> Appareil photo> Enregistrer une vidéo. Choisissez la résolution la plus élevée disponible, comme le 4K à 60 images par seconde (ips), pour obtenir la meilleure qualité.
- Format : Sélectionnez l'option Haute efficacité. Cela préserve la qualité vidéo tout en minimisant la taille du fichier.
- Stabilisation : Activez la stabilisation optique de l'image (OIS) et/ou la stabilisation vidéo cinématique (disponible sur les nouveaux modèles d'iPhone) pour des images plus fluides. Ces paramètres se trouvent dans l'application Appareil photo. Si vous utilisez la cinématique, veuillez passer à une ouverture de diaphragme élevé (high f stop), en haut à droite de l'écran.
- Exposition et mise au point : Touchez l'écran pour régler l'exposition et la mise au point sur le sujet. Si nécessaire, maintenez jusqu'à ce que le soleil jaune apparaisse et faites glisser vers le haut et vers le bas pour changer comme requis. Cela garantit un éclairage et une netteté appropriés dans vos vidéos.
- HDR : Si votre iPhone le prend en charge, envisagez d'activer le HDR (High Dynamic Range) pour des couleurs et un contraste améliorés dans des conditions d'éclairage difficiles.
- Grille et niveau : Utilisez les fonctionnalités de grille et de niveau dans l'application Appareil photo pour vous assurer que vos prises de vue sont bien composées et de niveau.
- Accessoires externes : Envisagez d'utiliser des accessoires externes tels que des microphones sans fil. On en trouve de haute qualité sur Amazon pour environ 30 \$.

Comment filmer :

Lors de la prise de vue avec un téléphone, assurez-vous de suivre les directives ci-dessous pour maintenir la cohérence et le format des médias sociaux :

- Filmez verticalement.
- Utilisez 1 prise de vue pour minimiser les besoins de montage.
- La vidéo doit durer de 45 à 70 secondes maximum.
- Rédigez votre dialogue mot à mot afin que nous puissions obtenir la transcription en français/anglais pour l'utilisation des sous-titres, car **toutes** les vidéos seront bilingues.

- Veuillez soumettre la vidéo ainsi que le dialogue mot à mot dans la vidéo.
- Assurez-vous que le skieur et ses skis sont entièrement dans le cadre pour le contexte.
- Incluez qui vous êtes et dans quelle école de ski vous travaillez.
- Incluez le terrain, les actions et l'analyse dans votre vidéo et dans les transcriptions pour la section de récapitulation de la vidéo. Quel terrain utilisez-vous, quelles actions pratiquez-vous et comment cela aide-t-il votre analyse.
- Envoyez les images à TEC@snowpro.com par WeTransfer (c'est gratuit jusqu'à 2 Go par jour).

Liste de vérification :

Lors de l'envoi de la vidéo au comité technique et éducatif (TEC), veuillez vous assurer d'inclure ce qui suit :

- Votre vidéo
- La transcription de la langue parlée dans la vidéo pour traduction.
- Les notes du terrain, des actions et de l'analyse.

Si vous avez des questions, veuillez communiquer avec le comité technique et éducatif à TEC@snowpro.com.

Merci d'avoir participé à notre série de vidéos sur les tactiques.

Bon tournage!