



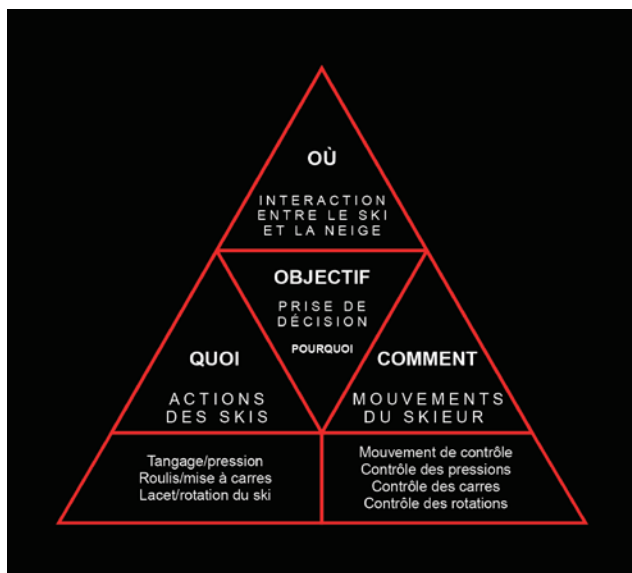
Le cadre de développement des habiletés en action (v1.2)

Objectif:

L'objectif de ce document est d'aider les membres dans l'observation, l'évaluation et le développement des compétences de leurs élèves par l'application du concept des habiletés de l'AMSC. Veuillez vous référer au document intégral intitulé Le cadre de développement des habiletés (une ressource détaillée qui décrit les composantes du ski alpin), afin d'obtenir plus de renseignements sur le sujet.

La rotation, la mise à carres le dosage de la pression sont les trois habiletés interactives qui offrent un résultat au skieur. La réussite de cette interaction est évaluée par rapport à un objectif prédéterminé convenu entre l'apprenant-e et le /la moniteur-trice. **Le triangle du Cadre de développement des habiletés** (schéma ci-dessous) est une représentation visuelle des éléments essentiels du Cadre de développement des habiletés ainsi que la façon dont les éléments interagissent et produisent un résultat entre le ski et la neige; un guide objectif qui soutient l'observation, l'analyse et le développement des habiletés en ski.

Le triangle du Cadre de développement des habiletés suit une logique à partir du centre du triangle (la section prise de décision) vers le haut du triangle (interactions entre le ski et la neige) et ensuite vers les triangles inférieurs (action des skis et mouvements du skieur). Le processus récurrent "de tourner autour du triangle" est une progression continue au cours d'une leçon, où l'on revient vers le sommet du triangle et même peut-être vers le centre à plusieurs reprises, afin de réfléchir aux résultats de l'objectif et à la réussite des choix de développement.





Le mouvement dans le triangle des habiletés est orienté par la série de questions suivantes :

- 1) Que souhaitez-vous faire?
- 2) Que doit faire le ski pour y arriver?
- 3) Comment le skieur doit-il se déplacer pour faire réagir le ski?

En suivant ce processus récurrent, le /la moniteur-trice se déplacera dans le triangle du cadre de développement des habiletés de façon logique, guidant le développement des habiletés du skieur ou de la skieuse.

Le triangle du Cadre de développement des habiletés fournit des objectifs clairs pour la descente et une approche méthodique pour évaluer le résultat (ou l'exécution) du ski. En se concentrant sur le résultat des interactions entre le ski et la neige, en comprenant les actions du ski associées à ce résultat et les mouvements nécessaires pour produire ces actions, on obtient l'information essentielle pour évaluer et développer la performance du skieur ou de la skieuse.

Le processus de prise de décision :

Le processus décisionnel lui-même est continuellement évalué et affiné pour répondre aux besoins de l'environnement changeant du sport à habiletés ouvertes que constitue le ski.

Au centre du modèle se trouvent les objectifs de la descente de ski : le résultat souhaité d'une tâche à accomplir, qui fait partie de l'aspect " Créer une expérience " de l'approche collaborative de l'enseignement. Ces objectifs peuvent être classés en quatre catégories principales : la forme du virage, la grandeur du virage, la vitesse et la performance. La prise en considération de ces catégories ajoute de la compréhension, une objectivité et de la précision de l'objectif choisi. Il est également important de tenir compte du terrain et des conditions de neige pour prescrire le résultat souhaité, car ces éléments influencent grandement l'interaction des skis sur la neige. Ce processus de prise de décision est dynamique ; à mesure que la situation et l'environnement changent, l'objectif du processus peut être ajusté en conséquence.

Interactions entre le ski et la neige :

Lorsque les critères d'atteinte de l'objectif sont établis, le moniteur ou la monitrice peut utiliser les autres sections du triangle du cadre de développement des habiletés pour évaluer le résultat (interaction entre le ski et la neige), ce que les skis doivent faire (actions des skis : tangage (pression), rotation, basculement) et comment le corps doit se déplacer pour réaliser ces actions souhaitées (mouvements du skieur). La combinaison de ces éléments fait finalement une boucle pour impacter les interactions entre le ski et la neige.



L'interactions entre les skis et la neige réfèrent à ce qui suit:

- L'effet du ski et de ses forces produit un impact sur la neige.
- Une comparaison entre le résultat souhaité et le résultat réel. Les interactions entre le ski et la neige sont directement liées aux objectifs du ski pour une descente donnée.
- Un mécanisme de retour kinesthésique pour faciliter la préparation/planification (priming) et la réflexion.
- Des liens ciblés entre l'apprentissage et un résultat attendu ou souhaitable.

Actions de ski:

Les actions des skis font directement référence aux skis en tant que véhicule et sont décrites à l'aide des trois axes de rotation : tangage (pression), rotation et basculement. Ces axes sont directement liés aux habiletés de contrôle des rotations, contrôle des carres et contrôle des pressions. Indépendamment des préférences en matière de technique de ski (qui varient considérablement), la combinaison de ces actions et la distribution de la force sont directement liées aux interactions entre le ski et la neige et à la performance du ski. L'action des skis détermine le résultat ; toutefois, de nombreuses combinaisons de mouvements peuvent produire les mêmes actions des skis.

Mouvements du skieur :

D'innombrables combinaisons de mouvements peuvent contrôler l'action des skis et produire l'interaction entre le ski et la neige souhaitée (résultat). Les mouvements du skieur ou de la skieuse sont directement liés aux habiletés de contrôle. L'art de l'enseignement du ski réside dans le développement de nouveaux schémas moteurs qui viendra impacter la performance. Au fur et à mesure que le/la moniteur·trice de ski acquière de l'expérience, sa capacité à évaluer ces schémas moteurs s'améliore.

L'utilisation du " système " séquentiel dans le sens inverse des aiguilles d'une montre peut aider un /une moniteur·trice à prioriser et à organiser ses observations. Toutefois, lorsqu'il forme des skieur·euse·s, un/une moniteur ·trice peut travailler dans l'autre sens, en prescrivant d'abord un schéma moteur qui affectera le ski et, par conséquent, créera une interaction entre le ski et la neige (résultat) qui sera nouveau ou différent.